



CITTÀ STUDI

Comune ed Esselunga salvano i murales storici

Sono salvi gli storici murales di largo Murani a Città Studi, che rischiavano di scomparire a causa di un intervento di Esselunga per realizzare un nuovo supermercato nell'edificio che li ospita. Ora il Comune ha trovato un accordo per preservarli. «Un intervento di risanamento della facciata che li supporta, sostenuto da Esselunga, e un successivo restauro conservativo dei dipinti originali consentiranno la sopravvivenza delle opere di street art che da ormai più di 50 anni contribuiscono a formare l'identità del quartiere», ha dichiarato l'assessore alla Cultura Tommaso Sacchi. I murales risalgono agli anni '70 e sono tra i primi comparsi a Milano; la notizia della necessità di abbattere il muro sui quali erano stati dipinti aveva su-

scitato un'accurata richiesta da parte dei residenti, che avevano chiesto a gran voce al Comune e ad Esselunga di salvare i murales.

Intanto ieri si è svolta la cerimonia di posa della prima pietra dello sviluppo immobiliare residenziale **Milano 3.0**, il progetto Next Generation Living firmato da Atelier(s) **Alfonso Femia**, che incontrerà i bisogni contemporanei dell'abitare grazie ai dettagli architettonici e di design unici, ai servizi a disposizione dei residenti e al contesto paesaggistico di valore del parco Sud. Con un investimento di circa 100 milioni, l'intervento sorgerà su un'area di oltre 38 ettari lungo la direttrice nordovest/sudest, tra due rogge e fronte lago. La conclusione delle opere è prevista entro la fine del 2024.